



AMPARO MARTINEZ PAZ



www.amparomartinezpaz.com



info@amparomartinezpaz.com



659 072 191

FORMACIÓN 1979 - 1986

- **Formación en Danza Clásica** · Prof. Linda Morrison · Santiago de Compostela
- **Curso de Danza Clásica** · Prof. Carmen Roche · Madrid
- **Curso de Danza Jazz** · Prof. Vanoye Aikens, Jan Manion, Ana Maleras, Jane Darling, Reney Deshauteurs, Carol Laurenti y Carl Paris · Barcelona
- **Curso de Danza Contemporánea** · Prof. Alicia Condodina y Lucas Hoving · París y Montpellier
- **Taller de Coreografía y Repertorio** · Prof. Lucas Hoving · Montpellier
- **Formación en Danza Contemporánea** · Prof. Cesc Gelabert, Lydia Azzopardi, María Rosas, Gerard Collins y Francesc Bravo · Barcelona
- **Curso de Danza Contemporánea** · Prof. Sara Sugihara, Gaye Andrews y Juan Antonio (José Limón Dance Company) · Barcelona
- **Talleres de Coreografía** · Prof. Cesc Gelabert y Angels Margarit · Barcelona
- **Formación en Danza Clásica** · Prof. Alicia Pérez Cabrero · Barcelona
- **Formación en Danza Jazz** · Prof. Montse Catarineu · Barcelona
- **Formación en el Nikolais/Louis Dance Lab** · Becada por la Xunta de Galicia (1985) y premiada por la Alumni Association de la escuela con una Bolsa de Estudios para continuar su formación · Nueva York
- **Cursos de Contact Improvisation** · Prof. Randy Warshaw · Nueva York
- **Clases de Técnica Alexander** · Prof. June Ekman · Nueva York
- **Formación en Método Feldenkrais** · Prof. Paul Newton · Nueva York
- **Curso de Danza Contemporánea, Improvisación y Composición** · Prof. Beverly Blossom · Nueva York
- **Cursos de Contact Improvisation** · Prof. Julien Meunie · Santiago de Compostela
- **Curso de Experiencias Teatrales** · Prof. Arnold Taraborrelli · Santiago de Compostela

DOCENCIA

- **The Ballet Studio** (1981) · Santiago de Compostela
- **Escuela de Danza Nicole Davoust** (1982-1983) · Barcelona
- **Pellicer Center** (1982-1983) · Barcelona
- **Rosita Segovia** (1982-1983) · Barcelona
- **Cadaqués Center** (1982-1983) · Barcelona
- **The Ballet Studio - Aulas de Danza Jazz y Contemporánea** (1984) · Santiago de Compostela
- **Escuela de Danza Rosa García** (1983-1985) · Barcelona
- **The Ballet Studio - Aulas de Danza Contemporánea y taller de Movimiento Creativo para profesores y estudiantes de magisterio** (1986) · Santiago de Compostela
- **Escuela de Modelos MODEL'S** (1986) · Vigo
- **Colegio Rosalía de Castro** (1987) · Vigo
- **Gimnasio Pili Estética** (1987) · Vigo
- **Centro Budo** (1988-1989) · Vigo
- **Escuela de Danza Lidia del Río** (1988-1989) · Vigo
- **Asociación Cultural O Estudio** (2022-2023) · Vigo
- **Sala Salamón - Estudio del cuerpo - Práctica Movimiento Creativo** · mayo 2023 · Vigo
- **A Morada, Práctica Movimiento Creativo para cuidadoras de personas con parálisis cerebral** · octubre 2023 · Vigo
- **A Morada, Práctica Movimiento Creativo** (2023, 2024, 2025) · Vigo
- **A Artística, Práctica Movimiento Creativo** · marzo 2023 / junio 2024 · Vigo
- **Proyecto ESCORA DANZA 2025, Taller en el Fogar do Pensionista** · junio 2025 · A Coruña

EXPERIENCIA ARTÍSTICA Y PROYECTOS

- **Danza** · *Espectáculo de calle "Transit"* · 1983 · Barcelona
- **Danza** · *"Le chien et le loup" de Elaine Labrie* · *Maratón de Danza, Teatro, Música y Circo en Cotxeres de Sants* · 1985 · Barcelona
- **Danza** · *"Hot Dances for a Winter's Night", de Gerald Otte* · 1986 · Nueva York
- **Muestra** · *Programa Aula 2000, TVG* · 1986 · Vigo
- **Proyecto educativo** · *Proyecto de Danza Contemporánea* · 1986 · Universidad Popular de Vigo
- **Proyecto educativo** · *Proyecto de Danza Educativa Especial* · 1987 · Centro de Educación Especial San Francisco
- **Coreografía** · *"Irevir"* – *1º Certamen Coreográfico de Madrid* · 1987 · Madrid
- **Coreografía** · *"Arangaño"* - *Con la colaboración de la Xunta de Galicia*
 - *Finalista en el IV Festival Coreográfico Iberoamericano Óscar López* · 1988
 - *Programa "La Buena Música", TVE* · 1988 · España
 - *Programa "Entre Nós", TVG* · 1988 · Galicia

EXPERIENCIA ARTÍSTICA Y PROYECTOS

- **Coreografía · "Conchita"**
 - *Finalista del 3º Certamen Coreográfico de Madrid · 1989 · Madrid*
 - *Festival Danses à Épinal · 1989 · Francia*
 - *Espai de Dansa La Fàbrica · 1989 · Barcelona*
- **Coreografía · "Riada" · 1989 · Espai de Dansa La Fàbrica, Barcelona**
- **Coreografía · "Fisterra" · 1989 · V Festival Coreográfico Iberoamericano Óscar-López**
- **Vídeo-danza · "Puzzled Feet" con vídeo artista Diego Santomé**
 - *Pub "El Ensanche" · 2007 · Vigo*
 - *Festival Alternativo de Danza y Teatro ALT.07 · 2007 · Vigo*
 - *Thessaloniki and Athens International Film Festival · 2007 · Grecia*
 - *Ciclo Video-danza CGAC · 2007 · Santiago de Compostela*
 - *Festival Internacional de Video-danza Dança en Foco · 2007 · Río de Janeiro*
 - *Feira Internacional del Libro · 2008 · La Habana*
- **Publicación · Presentación del libro "Historia de la Danza Contemporánea en España" (Academia de las Artes Escénicas de España) · 2019 · Santiago de Compostela**
- **Vídeo-danza · "Healing" con la directora de cine Sara Traba · 2021 · Seleccionada en Festival Cuadro por Danza · 2022 · Caracas**
- **Coreografía · "Retake" con el músico Tony D'Arco**
 - *Espazo de Creación e Formación para as Artes Vivas NONONON · 2021 · Vigo*
 - *Festival Corpo (a) Terra · 2021 · Allariz*
 - *Asociación Cultural "O estudio" · 2021 · Vigo*
 - *IV Festival Pezas dun Teatro do Porvir · 2021 · A Coruña*
- **Presentación · Invitada al Festival Corpo(a)Terra para presentación del libro "Historia da Danza Contemporánea na Galiza" · 2021 · Allariz**
- **Entrevista · Entrevista en MujerArt Magazine nº5 · marzo 2022 · España**
- **Encuentro · Participa en "Una Hora de ARTE", encuentros online de MujerArt Magazine · septiembre 2022 · Online**
- **Danza · "Solos que Danzan", con Alejandra Balboa, Marcia Vázquez y Paulo Pascual (Sala Kominsky) · abril 2022 · Vigo**
- **Coreografía · "O NOSO" en Teatro Gorrilla · junio 2022 · Vigo**
- **Vídeo-danza · Festival ABANEA – proyección de "Puzzled Feet" · julio 2022 · Galicia**
- **Pieza seleccionada · "Domitila" – V Festival Pezas dun Teatro do Porvir (Galicia + Portugal) · noviembre 2022 · A Coruña**
- **Coreografía · "RETAKE" – Festa do Nadal de A Morada + Teatro Gorrilla · diciembre 2022 · Vigo**

EXPERIENCIA ARTÍSTICA Y PROYECTOS

- **Festival / Pieza** · *"O NOSO" en Sabadete* · febrero 2023 · A Artística, Vigo
- **Taller** · *Participa en taller "Perform4change"* · marzo 2023 · Centro Coreográfico Galego A Coruña
- **Coloquio** · *"Vigo + Artes Escénicas" en espacio NONONON* · marzo 2023 · Vigo
- **Coloquio** · *"Idadismo e cuestións xeracionais na danza contemporánea galega"* · abril 2023 · Ciclo Danza Pontevedra, Concello de Pontevedra
- **Muestra** · *"OUSAR"* · julio 2023 · A Morada, Vigo
- **Muestra** · *"PF-site specific 023"* · Septiembre 2023 · Microescena Lab, A Morada, Vigo
- **Muestra** · *"PF-site specific 023"* · Financiado por la Deputación de Pontevedra · Febrero 2024 · A Morada, Vigo
- **Participación en el Festival de Música Antiga** · *Corpos Sonoros en Conservatorio Superior de Vigo* · febrero 2024 · Vigo
- **Entrevista** · *Programa cultural ZigZag – CRTVG* · marzo 2024 · Galicia
- **Impro-performance** · *Con el músico Bernardo Martínez – Estudios Abertos en stolat-Art* · abril 2024 · A Coruña
- **Taller** · *Taller de Body Weather con Oguri (organizado por CCG)* · mayo 2024 · Teatro Ensalle, Vigo
- **Taller** · *Taller de Body Weather con Cris Vilariño (Festival Teatro Gorrilla & Síntese)* · septiembre 2024 · ESADg, Vigo
- **Investigación académica** · *Participa con la pieza "Domitila" en el proyecto de investigación de la Dramaturgia en la Danza Contemporánea Galega, en la tesis doctoral de Afonso Becerra* · 2024 · Facultad de Bellas Artes, Universidad de Vigo
- **Teatro** · *Diseño de movimiento escénico y coreografía para "A burra, a mesa e o pau" dirección de Lorena Conde y producción del Centro Dramático Galego* · 2024–2025
- **Teatro** · *Forma parte del elenco de "As Gardiás ou o nó do tecelán"* · 2024–2025 · Teatro de Ningures
- **Audiovisual / Taller** · *Participa con la Fundación Igualarte en el taller "Filmar o Movemento" de Lucía Estévez (Rueda Academia de Cine)* · abril 2025
- **Participación** con la pieza *"Ousar"* en el proyecto ESCORA DANZA (Deputación da Coruña) Junio 2025 A Coruña
- **Pieza** seleccionada y finalista *"Domitila"* VIII Certame Micro-Escenas M2 del FIOT34, Carballo 2025