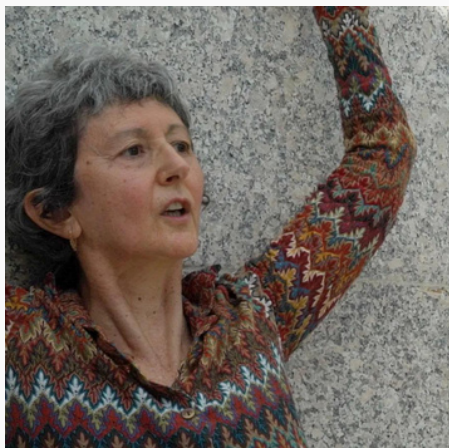




Amparo Martínez Paz

"Vivenciar el espacio, sentir mi cuerpo en movimiento..."



 www.amparomartinezpaz.com

 info@amparomartinezpaz.com

 659 072 191

Formación 1979 - 1986

Formación en Danza Clásica

Con Linda Morrison, en Santiago de Compostela

Curso de Danza Clásica

Con Carmen Roche, Madrid

Curso de Danza Jazz

Con Vanoye Aikens, Jan Manion, Ana Maleras, Jane Darling, Reney Deshauteurs, Carol Laurenti y Carl Paris, Barcelona

Curso de Danza Contemporánea

Con Alicia Condolina y Lucas Hoving, Paris e Montpellier

Taller de Coreografía y Repertorio

Con Lucas Hoving, Montpellier

Formación en Danza Contemporánea

Con Cesc Gelabert, Lydia Azzopardi, María Rosas, Gerard Collins y Francesc Bravo, Barcelona

Curso de Danza Contemporánea

Con Sara Sugihara, Gaye Andrews y Juan Antonio (José Limón Dance Company), Barcelona

Talleres de Coreografía

Con Cesc Gelabert y Angels Margarit, Barcelona

Formación en Danza Clásica

Con Alicia Pérez Cabrero, Barcelona

Formación en Danza Jazz

Con Montse Catarineu, Barcelona

Formación na Nikolais/Louis Dance Lab

Nueva York

Becada por la Xunta de Galicia (1985) y premiada por la Alumni Association de la escuela con una Bolsa de Estudios para continuar a su formación

Cursos de Contact Improvisation

Con Randy Warshaw, Nueva York

Clases de Técnica Alexander

Con June Ekman, Nueva York

Formación en el Método Feldenkrais

Con Paul Newton, Nueva York

Curso de Danza Contemporánea, Improvisación y Composición

Con Beverly Blossom, Nueva York

Curso de Contact Improvisation

Con Julien Meunie, Santiago de Compostela

Curso Experiencias Teatrales

Con Arnold Taraborrelli, Santiago de Compostela

Docencia

The Ballet Studio

Santiago de Compostela, 1981

Escuela de Danza Nicole Davoust

Barcelona, 1982-1983

Pellicer Center

Barcelona, 1982-1983

Rosita Segovia

Barcelona, 1982-1983

Cadaqués Center

Barcelona, 1982-1983

Escuela de Danza Rosa García

Barcelona, 1983-1985

The Ballet Studio

Santiago de Compostela, 1984-1986

Escuela de Modelos MODEL'S

Vigo, 1986

Colegio Rosalía de Castro

Vigo, 1987

Gimnasio Pili Estética

Vigo, 1987

Centro Budo

Vigo, 1988-1989

Escuela de Danza Lidia del Río

Vigo, 1988-1989

Asociación Cultural O Estudio

Vigo, 2022-2023 Taller: Movimiento Danza-Creativa

A Morada

Vigo, abril 2023. Taller: Práctica de Movimiento Creativo

Sala Salamón, Estudio del cuerpo

Vigo, mayo 2023. Taller: Práctica de Movimiento Creativo

A Artística

Vigo, junio 2023. Taller: Práctica de Movimiento Creativo

A Morada

Vigo, julio 2023. Taller: Práctica de Movimiento Creativo

A Morada

Vigo, octubre 2023. Taller: Práctica de Movimiento Creativo para cuidadoras de personas con parálisis cerebral

A Morada

Vigo, septiembre, octubre, noviembre y diciembre 2023, Aulas de Práctica de Movimiento Creativo

Experiencia/Proyectos

Danza en el Espectáculo de Calle "Transit"

Barcelona, 1983

Danza en "Le chien et le loup"

de Elaine Labrie
Maratón de Danza, Teatro Música y Circo
Cotxeras de Sants, 1985

Danza en "Hot Dances for a Winter's Night"

de Gerald Otte, Nueva York, 1986

Muestra Programa Aula 2000

TVG, muestra del trabajo creativo de su estancia en Nueva York, 1986

Proyecto de Danza Contemporánea

Universidad Popular de Vigo, 1986

Proyecto de Danza Educativa Especial

Centro de Educación Especial San Francisco, 1987

Coreografía "Irevir"

1º Certamen Coreográfico de Madrid, 1987

Coreografía "Arangaño"

-IV Festival Coreográfico Iberoamericano
Óscar López, 1988 (finalista) - con la colaboración de la Xunta de Galicia
-"La Buena Música", Programa de TVE, 1988
-"Entre Nós", TVG, 1988

Coreografía "Conchita"

3º Certamen Coreográfico de Madrid, 1989 (finalista)
Festival Danses a Épinal, Francia 1989
Espai de Dansa "La Fábrica", Barcelona, 1989

Coreografía "Riada"

Espai de Dansa "La Fábrica", Barcelona, 1989

Coreografía "Fisterra"

V Festival Coreográfico Iberoamericano
Óscar López, 1989

Vídeo-danza "Puzzled Feet"

con el vídeo artista Diego Santomé

- Pub "El Ensanche", Vigo, 2007
- Festival Alternativo de Danza y Teatro ALT.07, Vigo, 2007
- Thessaloniki and Athens International Film Festival, 2007
- Ciclo Vídeo-danza CGAC, Santiago de Compostela, 2007
- Festival Internacional de Vídeo-danza Dança en Foco, Rio de Janeiro, 2007
- Feira Internacional del Libro, La Habana, 2008

Presentación del Libro "Historia de la Danza Contemporánea en España"

publicado por la Academia de las Artes Escénicas de España, Santiago de Compostela, 2019

Vídeo-danza "Healing"

creado y realizado con la directora de cine Sara Traba, 2021
Seleccionado en el Festival Cuadro por Danza, Caracas, 2022

Coreografía "Retake"

con el músico Tony D'Arco

- Espacio de Creación y Formación para las Artes Vivas NONONON, Vigo, 2021
- Festival Corpo(a)Terra, A Casa Vella, Allariz, 2021
- Asociación Cultural "O estudio", Vigo, 2021
- IV Festival Pezas dun Teatro do Porvir, A Coruña, 2021
- Invitada a la presentación del libro Historia da Dança Contemporánea na Galiza, autor Afonso Becerra, en el Festival Corpo(a)Terra, Allariz, Setembro 2021

Entrevista en "MujerArt Magazine"

junto con 10 mujeres artistas en su publicación nº5, marzo de 2022

Participa en "Una Hora de ARTE"

encuentros online de la revista MujerArt Magazine, septiembre de 2022

Participa en "Solos que Danzan"

con Alejandra Balboa, Marcia Vázquez y Paulo Pascual - modulador de ondas- , Sala Kominsky, Vigo., abril de 2022

Participa con "O NOSO"

en el Teatro Gorrilla, Vigo, junio de 2022

Participa en el "Festival ABANEA"

con la proyección del vídeo-danza "Puzzled Feet", julio de 2022

Participa en el V festival "Pezas dun Teatro do Porvir" (Galicia+Portugal)

de la AELG, seleccionada con la pieza "Domitilia", A Coruña, Galicia, noviembre de 2022

Participa con "RETAKE"

en la Festa do Nadal da A Morada+Teatro Gorrilla, Vigo, diciembre de 2022

Participa en el "Sabadete"

en A Artística, Vigo, con la pieza O NOSO, febrero 2023

Participa en el taller "Perform4change"

facilita Danilo Cremonete no Centro Coreográfico Galego, A Coruña, marzo de 2023

Participa en el coloquio "Vigo+Artes Escénicas"

organizado por el BNG en el espacio NONONON Lab, Vigo, marzo 2023

Participa en el coloquio "Idadismo e cuestións xeracionais na danza contemporánea galega"

en el ciclo Danza Pontevedra, organizado por el Concello de Pontevedra, abril 2023

Mostra de la pieza "OUSAR"

en A Morada, Vigo, julio 2023

Mostra de la pieza en proceso creativo "PF-site specific 023"

en el Microescena Lab en A Morada, Vigo, septiembre de 2023